



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA

Instituto de Ciências Agrárias

Rodovia BR 050, Km 78, Bloco 1CCG - Bairro Glória, Uberlândia-MG, CEP 38400-902

Telefone: 34 2512-6700 - www.iciag.ufu.br - iciag@ufu.br



PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO

Componente Curricular:	Plantas Ornamentais e Paisagismo						
Unidade Ofertante:	Instituto de Ciências Agrárias (ICIAG)						
Código:	GAG063	Período/Série:	8º		Turma:	A	
Carga Horária:				Natureza:			
Teórica:	30	Prática:	30	Total:	60	Obrigatória()	Optativa()
Professor(A):	Tatiane Pereira Santos Assis				Ano/Semestre:	2024/1	
Observações:	Horário de aula: Quarta-feira: 14h - 17h40. Sala de aula da disciplina: Bloco 1BCG, sala 1B 214 - Campus Glória. Atendimento ao aluno: Terça-feira, das 14h às 15h. Local: Sala da docente - Bloco 1CCG, sala 304 - Campus Glória. E-mail: tatianesantos@ufu.br WhatsApp: (34) 9 8829-4310						

2. EMENTA

Paisagismo: conceito e atuação. Tipos de jardins e evolução dos estilos no contexto mundial e no Brasil. Princípios de composição da paisagem. Micro paisagismo e macro paisagismo. Projeto paisagístico - Estudo Preliminar; Anteprojeto; Projeto executivo. Tipos vegetais aplicados ao paisagismo. Desenho de vegetação. Planejamento, execução, implantação e manutenção de projetos paisagísticos. Plantas ornamentais - Classificação e usos em paisagismo. Floricultura - Cultivo de flores e plantas ornamentais no contexto mundial, nacional e regional. Aspectos econômicos e perspectivas do mercado de flores. Arborização urbana.

3. JUSTIFICATIVA

Frente à crescente necessidade e importância do contato maior do ser humano com a natureza, principalmente nos ambientes urbanos, o paisagismo tem tido uma procura cada vez maior. Neste sentido, o profissional paisagista necessita desenvolver suas habilidades de criação, planejamento e execução, bem como a posterior manutenção do jardim.

4. OBJETIVO

Objetivo Geral:

Fornecer aos discentes fundamentos teóricos e práticos para elaboração, execução e manutenção de projetos de micro e paisagismo com a utilização de elementos vegetais e arquitetônicos, bem como participar de equipes de trabalho em macro paisagismo.

Objetivos Específicos:

Proporcionar aos discentes fundamentos para:

- Elaborar projetos paisagísticos e orientar a elaboração, implantação e manutenção de jardins em escala de micro paisagismo.
- Proporcionar conhecimentos teóricos e práticos para integrar equipes de elaboração e implantação de jardins em escala de macro paisagismo.
- Capacitar o discente para integrar equipes de trabalho relacionadas à arborização urbana e rural.

5. **PROGRAMA**

1. Teórico

1. Paisagismo - conceito e atuação

- Atuação e setores para profissionais da área de paisagismo.
- Princípios básicos em jardinagem e paisagismo.

2. Tipos de jardins e evolução dos estilos no contexto mundial e no Brasil

- Evolução histórica dos estilos de jardins.
- Jardim francês, Jardim inglês, Jardim italiano, Jardim japonês, Jardim indiano, Jardim desértico, Jardim tropical.

3. Princípios de composição da paisagem

- Emoção; conceito de unidade; proporção; ritmo; equilíbrio; centro de interesse; contraste e analogia; dominância; harmonia, equilíbrio e bom senso.

4. Micro paisagismo e macro paisagismo

- Micro paisagismo - Jardins residenciais e comerciais; Jardins escolares; Jardins com plantas medicinais, aromáticas, comestíveis e frutíferas.
- Macro paisagismo - Paisagismo urbano; Paisagismo rural; Parques (Unidade de proteção integral, Unidade de uso sustentável); Paisagismo rodoviário.

5. Projeto paisagístico

- Estudo Preliminar; Anteprojeto;

Projeto executivo. Fase 1 - Levantamentos.

Fase 2 - Clientes e áreas.

Fase 3 -

Planejamento

espacial. Fase 4 -

Disposição da
vegetação.

Fase 5 - Orçamento e
memorial descritivo. Fase

6 - Projeto definitivo.

6. Tipos vegetais aplicados ao paisagismo

- Árvores, palmeiras, coníferas, trepadeiras, arbustos, herbáceas, forrações, pisos vegetais.

7. Desenho de vegetação

- Folha isolada; representação de planta inteira; arranjos vegetais; árvores; vegetação em perspectiva.

8. Planejamento, execução, implantação e manutenção de projetos paisagísticos

- Locação de projetos paisagísticos; preparo do solo; plantio; irrigação; tutoramento; coroamento; podas; manejo integrado de pragas e doenças.

9. Plantas ornamentais - Classificação e usos em paisagismo

- Plantas ornamentais utilizadas e paisagismo.
- Usos das plantas ornamentais.

10. Floricultura

- Cultivo de flores e plantas ornamentais no contexto mundial, nacional e regional. Aspectos econômicos e perspectivas do mercado de flores.
- Tecnologias utilizadas no cultivo de flores e plantas ornamentais.
- Produção de espécies de importância comercial: a) flores de vaso; b) flores de corte; c) folhagens; d) mudas; e) sementes, f) bulbos.

11. Arborização urbana

- A árvore e sua importância para o ambiente urbano.
- Harmonia entre árvores e redes de distribuição de energia elétrica.
- Planejamento da arborização.
- Seleção de espécies.
- Implantação da arborização.
- Manejo da arborização.
- Aspectos legais e arborização urbana.
- Arborização urbana e cidades sustentáveis.

Prático

1. Visita técnica em viveiro comercial – Viveiro Espaço Botânico.
2. Visita técnica no Estádio Municipal Parque do Sabiá.
3. Visita técnica no Horto Municipal de Uberlândia.
4. Desenho de vegetação ao ar livre no Campus Glória.
5. Elaboração e execução de projeto paisagístico em local de escolha dos docentes.
6. Elaboração e execução de projeto paisagístico em local de relevância para a sociedade, caracterizado como projeto de extensão.

CRONOGRAMA DETALHADO DA DISCIPLINA DE PLANTAS ORNAMENTAIS

E PAISAGISMO DO 1º SEMESTRE DE 2024

Semana	Data da aula	Módulo/Assunto	Atividades previstas
1	07/08/2024	<p>Apresentação da disciplina, plano de ensino, forma de avaliação.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Paisagismo - conceito e atuação. 2. Tipos de jardins e evolução dos estilos no contexto mundial e no Brasil. 3. Princípios de composição da paisagem. 4. Micro paisagismo e macro paisagismo. 	Aula expositiva e dialogada.
2	14/08/2024	<ol style="list-style-type: none"> 5. Projeto paisagístico. 6. Tipos vegetais aplicados ao paisagismo. 	<p>Aula expositiva e dialogada.</p> <p>Demonstração prática da posição do sol durante todo o dia e o ano. Localização dos pontos cardeais.</p>
3	21/08/2024	<p>7. Aula prática: Desenho de vegetação. Local: Campus Glória.</p>	<p>Aula prática para desenvolver habilidade de desenho manual.</p> <p>Observação da vegetação, desenho com prancheta, papel e lápis apropriados.</p>
4	28/08/2024	<p>Aula prática: Viveiro Espaço Botânico.</p>	<p>Aula prática sobre as plantas de sol pleno, meia sombra e sombra.</p>
5	04/09/2024	<p>8. Planejamento, execução, implantação e manutenção de projetos paisagísticos.</p> <p>Projeto de arborização do Campus Glória.</p>	Aula expositiva e dialogada.
6	11/09/2024	<ol style="list-style-type: none"> 9. Plantas ornamentais - Classificação e usos em paisagismo. 10. Floricultura 	Aula expositiva e dialogada.
7	18/09/2024	<p>1ª prova. Horário: 14h às 16h.</p>	Atividade avaliativa.

8	25/09/2024	Aula prática: Implantação de jardins. Local: A definir.	Aula prática sobre elaboração e execução de projeto paisagístico.
9	02/10/2024	Aula prática: Gramados esportivos. Local: Estádio Municipal Parque do Sabiá .	Aula prática sobre implantação e manutenção de gramados esportivos.
10	09/10/2024	Aula prática: Produção de espécies nativas, frutíferas e ornamentais. Local: Horto Municipal de Uberlândia.	Aula prática sobre reprodução e tratos culturais de espécies nativas, frutíferas e ornamentais.
11	16/10/2024	Entrega e apresentação de todos os projetos paisagísticos.	Atividade avaliativa.
12	23/10/2024	Não haverá aula. Motivo: Semana da Agronomia.	-
13	30/10/2024	11. Arborização urbana.	Aula expositiva e dialogada.
14	06/11/2024	2ª prova. Horário: 14h às 16h.	Atividade avaliativa.
15	13/11/2024	Entrega da atividade avaliativa de recuperação de aprendizagem. Encerramento do semestre.	Entrega das notas finais.

6. METODOLOGIA

a) O conteúdo teórico será desenvolvido em sala de aula, através de aulas expositivas com auxílio de projetor multimídia e lousa branca. O conteúdo será abordado mediante pesquisas em livros, revistas científicas e sites especializados.

b) O conteúdo prático será abordado mediante visitas em viveiros em Uberlândia, no Estádio Municipal Parque do Sabiá, no Campus Glória. Também serão elaborados e executados dois projetos paisagísticos que envolverão educação socioambiental, caracterizando uma atividade de extensão

7. AVALIAÇÃO

a) Deve constar a programação de avaliações, com datas, horários, critérios para a realização e correção das atividades avaliativas, prazos de vista e de revisão de atividade avaliativa e validação da assiduidade dos discentes, durante: as atividades presenciais; as atividades realizadas no formato AARE do tipo assíncrono.

Pela Resolução 15/2011 CONGRAD, em seu Art. Art. 126. Para cada componente curricular serão distribuídos 100 (cem) pontos, em números inteiros, em avaliações parciais como forma de apuração do aproveitamento acadêmico. § 1º Qualquer avaliação parcial não deverá ultrapassar 50 (cinquenta) pontos para cursos semestrais e 40 (quarenta) pontos para cursos anuais.

Pela Resolução 15/2011 CONGRAD, em seu Art. 164. Para ser aprovado, o discente deverá alcançar, no mínimo, 60 pontos no aspecto do aproveitamento e 75% no aspecto da assiduidade às atividades curriculares efetivamente realizados. Ambos os índices determinam o aproveitamento final no componente curricular.

b) Devem constar informações detalhadas acerca da reposição das avaliações. Pela Resolução 15/2011 CONGRAD, em seu Art. Art. 175. Caso o discente tenha seu pedido de avaliação fora de época recusado pelo docente, poderá requerer ao Colegiado de Curso outra avaliação em substituição àquela a que esteve impedido de comparecer, no prazo de cinco dias úteis a contar de sua realização, mediante justificativa documentada. § 1º São considerados impedimentos para comparecer à avaliação: I – exercícios ou manobras efetuadas na mesma data e hora, em virtude de incorporação nos Núcleos de Preparação de Oficiais da Reserva (NPOR) (Lei no 4.375, de 17/8/64); II – doença confirmada por atestado médico; III – luto pelo falecimento de parentes; e IV – qualquer outro fato relevante devidamente comprovado, a critério do Colegiado de Curso. § 2º Caso, por motivos de força maior, o discente não puder interpor o requerimento no prazo fixado neste artigo, poderá requerer, em data posterior, outra avaliação em substituição àquela em que esteve impedido de comparecer. § 3º Caso o Colegiado de Curso defira o requerimento, o docente terá cinco dias úteis para marcar a data de realização da avaliação.

c) Da avaliação de recuperação: DE ACORDO COM A RESOLUÇÃO CONGRAD Nº 46, DE 28 DE MARÇO DE 2022 Art. 141. Será garantida a realização de, ao menos, uma atividade avaliativa de recuperação de aprendizagem ao estudante que não obtiver o rendimento mínimo para aprovação e com frequência mínima de 75% no componente curricular. § 1º Os planos de ensino devem prever atividade(s) avaliativa(s) de recuperação de aprendizagem.

Os discentes da disciplina de Plantas Ornamentais e Paisagismo serão avaliados durante o semestre por meio de duas provas, elaboração de um desenho manual de vegetação, além do planejamento e execução de projeto paisagístico. Serão distribuídos um total de 100 pontos, sendo que acima de 60 pontos o aluno será aprovado. A pontuação referente a cada item está discriminada a seguir.

AVALIAÇÕES	VALOR	DURAÇÃO
1ª prova - dissertativa e/ou objetiva - Individual, sem consulta.	25,0 pontos	2h
2ª prova - dissertativa e/ou objetiva - Individual, sem consulta.	25,0 pontos	2h
Desenho de vegetação - desenho manual - Individual, com consulta.	10,0 pontos	3h
Projeto paisagístico Parte escrita = impresso e encadernado ... Apresentação em sala para todos da disciplina. - Em grupo, com consulta.	40,0 pontos	3h

Os discentes serão avaliados por meio de duas provas, cada uma no valor de 25 pontos. Início das provas será às 14h, com prazo até às 16h. Estas serão teóricas, objetivas e/ou dissertativas, individuais e sem consulta. A vista de prova será na semana seguinte à entrega da nota, nas terças-feiras, das 15h às 16h, na sala 1CCG 304, Campus Glória. Discentes serão avisados pelo Moodle quanto a data e horário quando a nota for divulgada.

Nas questões objetivas, o critério de correção das atividades avaliativas será por meio da alternativa correta. De 5 alternativas, somente uma estará correta. Nas questões discursivas, será considerada correta a resposta que mais se aproximar ao baseado na literatura específica, bem como o que for tratado em sala na aula expositiva e nos materiais disponibilizados no Moodle. Também será questão de prova o que for exposto nas aulas práticas pelos profissionais responsáveis por cada área visitada.

A matéria da prova será a que foi dada até a aula anterior à sua realização, sendo assunto para estudo da prova as aulas teóricas e práticas.

É permitido o uso de calculadora comum e/ou científica, se for o caso, mas de forma alguma o uso de celulares, computadores e afins.

Também serão avaliados pela execução e entrega de desenho de vegetação, trabalho desenvolvido durante aula prática.

Ademais, farão o planejamento, execução e apresentação de um projeto paisagístico em um local de interesse do grupo de alunos. O projeto deverá constar as seguintes etapas: 1: Entrevista. 2: Levantamento físico. 3: Mapa de sombra. 4: Plano de massa e zoneamento. 5: Anteprojeto. 6: Orçamento. 7: Projeto gráfico. 8: Fotos do local antes/depois. 9: Referências bibliográficas. 10: Apresentar breve vídeo do local após implantação/manutenção. Estas informações estão detalhadas no "Roteiro do projeto paisagístico", disponível no Moodle.

Todos os integrantes do grupo precisam estar presentes nas fotos da realização do projeto paisagístico.

Este projeto deverá ser entregue impresso e encadernado, bem como por

e-mail (tatianasantos@ufu.br). Apresentação não poderá ser em word, mas sim em formato ppt ou similar. Cada grupo é responsável por levar seu computador para a apresentação do trabalho. Serão pontuadas a qualidade do conteúdo do trabalho (estrutura, organização, pontuação, acentuação, concordância verbal e nominal), bem como sua apresentação e organização técnica/científica. Tempo de apresentação deverá ser de 20 minutos, com tolerância de mais 5 minutos. Todos os trabalhos deverão ser entregues até às 14h (impresso e por e-mail). Após este horário, haverá desconto na nota. Na data da apresentação todos os integrantes do grupo deverão estar presentes para que possam obter a nota integral, mesmo que tenham participado da execução, todos precisam estar presentes também na apresentação. Todos os alunos deverão apresentar o trabalho. Questionamentos poderão ser dirigidos a todos os integrantes.

A avaliação da assiduidade dos discentes será realizada por meio de chamada em qualquer momento da aula.

Quanto à reposição das avaliações, se o discente não conseguir realizar uma prova, deve comunicar o mais rápido possível a docente sobre sua ausência para poder realizar nova prova. Se o discente faltar na apresentação e/ou não realizar o projeto paisagístico, este não terá outra reposição durante o semestre, somente no final do semestre, em que deverá realizar e entregar a atividade avaliativa de recuperação de aprendizagem.

A atividade avaliativa de recuperação de aprendizagem (referente somente ao projeto paisagístico) será a elaboração e apresentação de um projeto paisagístico inédito (que não foi apresentado pelos demais discentes), completo e individual, entregue na semana seguinte após divulgação das notas finais. Se a nota do novo projeto for menor, será mantida a maior nota.

Esta atividade avaliativa de recuperação de aprendizagem será ofertada somente para discentes que não obtiverem o rendimento mínimo para aprovação e com frequência mínima de 75% no componente curricular, segundo resolução CONGRAD Nº 46, de 28 de março de 2022.

A nota final de recuperação será computada mediante nota obtida no novo Projeto Paisagístico a ser realizado, no valor de 40 pontos. Após entregue o novo projeto paisagístico, as notas obtidas nas atividades anteriores ao longo do semestre (duas provas e desenho de vegetação) serão somadas. O aluno que obtiver acima de 60 pontos será aprovado.

As aulas e os materiais de estudo serão disponibilizados no Moodle.

Moodle – Plantas Ornamentais e Paisagismo

<https://www.moodle.ufu.br/course/view.php?id=3536>

Senha de acesso: POP

8. BIBLIOGRAFIA

Básica

DEMATTE, M. E. S. P. **Princípios de paisagismo**. Jaboticabal:

FUNEP. 3. ed. 144 p. 2006.

FARIA, R. T. **Paisagismo**: harmonia, ciência e arte. Londrina:

Mecenas. 132 p. 2005.

LIRA FILHO, J. A. **Paisagismo**: elaboração de projetos de jardins. Viçosa: Aprenda Fácil. 230 p. 2012.

LORENZI, H. **Plantas para jardim no Brasil (Ornamentais)**. Nova Odessa: Instituto Plantarum. 1120 p. 2013.

PAIVA, P. D. O. P. **Paisagismo**: conceitos e aplicações. Lavras: Editora UFLA. 603 p. 2008.

Complementar

BARBOSA, J. G.; LOPES, L. C. **Propagação de plantas ornamentais**. Viçosa: Editora UFV. 183 p. 2007.

FROWINE, S. A. **Jardinagem básica para leigos**. Rio de Janeiro: Alta Books. 424 p. 2011.

GONÇALVES, W.; PAIVA, H. N. **Implantação da arborização urbana**. Série Didática - Especificações técnicas. Viçosa: Ed. da UFV. 53 p. 2013.

Manutenção de Jardim. Manual Natureza. São Paulo: Editora Europa. 2. ed. 124 p. 2009.

MORELLI, M. R. S. **Jardins sustentáveis**: princípios e técnicas de sustentabilidade aplicáveis a projetos de jardins. Porto Alegre: Editora Rígel & Livros Brasil. 186 p. 2012.

9. APROVAÇÃO

Aprovado em reunião do Colegiado realizada em: ___/___/___

Coordenação do Curso de Graduação: Agronomia.



Documento assinado eletronicamente por **Tatiane Pereira Santos Assis, Professor(a) do Magistério Superior**, em 13/08/2024, às 14:31, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://www.sei.ufu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **5608785** e o código CRC **2AB60EB0**.