



PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO

Componente Curricular:	DESENHO TÉCNICO								
Unidade Ofertante:	Faculdade de Engenharia Civil								
Código:	FECIV39104	Período/Série:	1º		Turma:	GB			
Carga Horária:				Natureza:					
Teórica:	15	Prática:	30	Total:	45	Obrigatória:	(X)	Optativa:	()
Professor(A):	Livia Borba Agostinho				Ano/Semestre:	2024-2			
Observações:	a) O e-mail institucional do docente para quaisquer esclarecimentos é: liviaborba@ufu.br . b) Disciplina ofertada conforme Resoluções: Resolução nº 46/2022 - CONGRAD - Das Normas de Graduação; Resolução nº 87/2024 - CONSUN - Calendário Acadêmico 2024-1 e 2024-2 - Ajustes na RESOLUÇÃO CONGRAD Nº 73/2022 que aprova o calendário acadêmico da Graduação, referente aos períodos letivos 2022/1, 2022/2, 2023/1 e 2023/2 e Resolução nº 30/2011 - CONGRAD que dispõe sobre a composição do Plano de Ensino. c) Ao se matricular na disciplina, o(a) discente declara-se ciente das normas estabelecidas nesse plano de ensino e nas resoluções supracitadas. d) A seu critério, o docente poderá agendar aulas aos sábados letivos. e) Os discentes devem conferir o Regimento Geral da Universidade Federal de Uberlândia (https://ufu.br/sites/ufu.br/files/media/documento/regimento_geral_da_ufu.pdf), especialmente no que diz respeito a fraudes ou comportamento fraudulento, observados no Art. 196, do capítulo III do regime disciplinar. f) A distribuição e a totalização da pontuação dos critérios avaliativos seguem a o Art. 126 da Resolução 46/2022 do CONGRAD . g) Os critérios de aprovação seguem o Art. 127 da Resolução 46/2022 do CONGRAD . h) A vista das avaliações deverá ser solicitada até cinco dias corridos a contar da data de divulgação do resultado, atendendo o parágrafo 1º do Art. 132 da Resolução 46/2022 do CONGRAD . i) As regras e o prazo de solicitação de atividade acadêmica avaliativa fora de época estão de acordo com os Art. 137 e 139 da Resolução 46/2022 do CONGRAD . j) Os critérios para a atividade avaliativa de recuperação de aprendizagem seguem o Art. 141 da Resolução 46/2022 do CONGRAD .								

2. EMENTA

Normas e convenções. Materiais e instrumentos de desenho. Escalas numéricas e gráficas. Escrita técnica. Cotagem. Sistemas de projeções. Cortes e seções. Perspectivas. Etapas de projeto. Projeto arquitetônico. Detalhes construtivos. Introdução a projetos auxiliados por computador (CAD).

3. JUSTIFICATIVA

A disciplina de Desenho Técnico permite elaborar e interpretar esquemas gráficos que representam os componentes naturais e artificiais essenciais para os estudos voltados à avaliação de recursos, ao projeto e desenvolvimento de estruturas e ao planejamento de atividades.

4. OBJETIVO

Dominar os conceitos básicos e normas de desenho técnico e arquitetônico, bem como compreender detalhes de projetos técnicos. Desenvolver desenhos técnicos e arquitetônicos. E por fim, relacionar os conhecimentos adquiridos em desenho técnico com as disciplinas que envolvam projetos.

5. PROGRAMA

Teórico

1. Introdução

- Apresentação e uso racional dos instrumentos e materiais de desenho

2. Escalas

2.1. Escalas numéricas

- Escalas gráficas

3. Normas e Convenções

3.1. Classificação do desenho técnico

3.2. Caligrafia técnica

3.3. Legenda

- Formatos, margens e dobramentos de papel

4. Desenho projetivo

4.1. Linhas convencionais

4.2. Vistas ortogonais ou ortográficas

4.3. Rebatimento

4.4. Dimensionamento

4.5. Cortes e seções

- Perspectiva isométrica e cavaleira

5. Aplicações em obras rurais

5.1. Desenho arquitetônico: plantas, cortes, cobertura, fachada, dimensionamentos

5.2. Desenho de instalações hidro-sanitários prediais: plantas, isométricas, detalhes.

5.3. Desenho de instalações elétricas prediais: plantas, diagrama unifilar.

5.4. Desenho de estruturas de concreto armado: Plantas forma, plantas armações.

Prático

Elaboração de projetos arquitetônicos com aplicações em obras rurais: esboço, croqui e desenho. Planta baixa, planta de situação, cortes longitudinal e transversal, fachada e projeção do telhado.

6. METODOLOGIA

6.1) Organização das aulas

Turma	Dia da semana	Horário	Local
R	Quarta-feira	9h50 - 12h20	SALA DE DESENHO

6.2) Atendimento ao aluno

Dia da semana	Horário	Local
Quarta-Feira	8h00 - 9h40	Sala 1A417
Quinta-Feira	8h00 - 8h50 10h40 - 12h20	Sala 1A417

6.3) Técnicas de ensino utilizadas

<input checked="" type="checkbox"/> Expositiva	<input checked="" type="checkbox"/> Seminário	<input checked="" type="checkbox"/> Estudo dirigido	<input type="checkbox"/> Debates	<input type="checkbox"/> Desenvolvimento de Pesquisa	<input type="checkbox"/> Demonstração
<input type="checkbox"/> Oficinas	<input type="checkbox"/> Realização de experimentos	<input checked="" type="checkbox"/> Dinâmica de grupos	<input type="checkbox"/> Painéis	<input type="checkbox"/> Exposição dialogada	<input checked="" type="checkbox"/> Outro projetos e listas

6.4) Material adicional

Repasse de Arquivos

Todo o material das aulas, apostilas, slides, textos e outros serão disponibilizados por meio da plataforma Moodle.
Serão fornecidos links eletrônicos para acesso material complementar de leitura da biblioteca digital, através no Moodle.
-Artigos disponíveis na Plataforma Periódicos Capes (<http://www.periodicos.capes.gov.br/>) - acesso remoto via CAFe.
-Base de dados disponível no site da Biblioteca da UFU (<https://www.bibliotecas.ufu.br/portal-da-pesquisa/base-de-dados>)
-E-books (<https://www.bibliotecas.ufu.br/tags/e-book>)

6.5) Recursos necessários para execução de aulas e atividades

Programas ou Aplicativos e Instrumentos/Equipamentos Necessários

Calculadora
Régua
Jogo de esquadros
Escalímetro
Lápis ou lapiseira
Borracha

6.6) Ambientes virtuais de apoio ao estudante

<input checked="" type="checkbox"/> Moodle	<input type="checkbox"/> WhatsApp	<input type="checkbox"/> Telegram	<input checked="" type="checkbox"/> Teams	<input type="checkbox"/> Instagram	<input type="checkbox"/> Outro	<input type="checkbox"/> Nenhum
Senha Moodle: FECIV39104						

6.7) Cronograma de desenvolvimento do conteúdo proposto

Semana	Data	Conteúdo
1	11/12	Informações gerais sobre a disciplina Introdução
2	18/12	Atividade Avaliativa
3	05/02	Escalas
4	12/02	Escalas
5	19/02	Desenho Projetivo
6	26/02	Desenho Projetivo

7	06/03	Reposição de Aula de Quarta Feira - atividade avaliativa
8	12/03	Desenho Projetivo
9	19/03	Desenho Projetivo
10	26/03	Desenho Projetivo
11	02/04	Aplicações em Obras Rurais
12	09/04	Aplicações em Obras Rurais
13	16/04	Aplicações em Obras Rurais
14	23/04	Desenvolvimento Projeto
15	23/04	PROVA
16	30/04	Entrega projeto
17	07/05	Prova de recuperação de aprendizagem Fechamento de notas e faltas

* O cronograma de aulas poderá sofrer alterações no decorrer do semestre;

** O docente deverá preencher as 18 semanas/atividades. No semestre em que no calendário acadêmico contemplar um número menor de semanas, as atividades acadêmicas previstas para complementar a carga horária da disciplina deverão constar na descrição das atividades.

7. AVALIAÇÃO

7.1) Cronograma das avaliações

Formas de Avaliação				
Data	Categoria	Forma	Local	Pontuação
23/04/2025	Prova - Regular	Presencial	1B-301	30,0 pontos
	Lista conversão de unidades - Regular	Entrega da Lista	moodle	Todas as atividades valem 50 pontos. Ao final faço a média de todas as notas.
	Lista Escalas Aula - Regular	Entrega da Lista	Sala de Aula	
	Lista Escalas - Regular	Entrega da Lista	Sala de Aula	
	Exercício Fechamento Escalas - Regular	Entrega da Lista	moodle	
	Lista Projeções ortogonais - Regular	Entrega da Lista	Sala de Aula	
	Levantamento cadastral - Regular	Entrega da Lista	Sala de Aula	
	Telhados - Regular	Entrega da Lista	Sala de Aula	
	Escadas - Regular	Entrega da Lista	Sala de Aula	
30/04/2025	Projeto - Regular	Entrega projeto	1A313	10,0 Pontos
	Participação - Regular	Presença	Sala de Aula	10,0 Pontos
Soma:				100,0 pontos
07/05/2025	Recuperação	Presencial	Sala de Aula	100,0 pontos

7.2) Avaliações regulares e fora de época

- Avaliação fora de época (prova de segunda chamada) - Resolução CONGRAD 46/2022

O aluno que se ausentar em alguma das atividades avaliativas, descritas no item 1, deverá encaminhar para o e-mail do docente responsável pela disciplina o pedido de avaliação fora de época, contendo a justificativa pela ausência e anexando os documentos comprobatórios, no prazo de até **3 dias úteis**, contados a partir da data de realização da avaliação perdida (conforme normas gerais de graduação).

O pedido será julgado pelo docente de acordo com as normas de graduação e, caso deferido, o aluno realizará a avaliação fora de época na data e com o conteúdo a ser combinado com o docente.

O discente que não tiver a avaliação fora de época deferida pelo docente, deverá encaminhar solicitação ao Colegiado do curso, sempre respeitando os prazos estabelecidos pela Resolução.

7.3) Avaliação de recuperação

O discente que possuir frequência mínima de 75% na disciplina tem direito a uma avaliação de recuperação.

Para realizar a prova, o discente deverá encaminhar para o e-mail do docente responsável pela disciplina uma solicitação manifestando o desejo e o comprometimento da realização da avaliação de recuperação. Descrever sobre a avaliação de recuperação, o conteúdo, a pontuação e a forma de cálculo da nota final

Ex: A avaliação de recuperação terá valor de 100 pontos. O conteúdo cobrado será todo aquele ministrado no semestre letivo. A nota final será calculada pela média simples da pontuação obtida no semestre e na avaliação de recuperação. Caso o aluno ultrapasse a média para sua aprovação na disciplina, a média final a ser lançada no sistema será de 60 pontos.

$$NFR = (NF + NR)/2$$

Em que: NFR = nota final recuperada; NF = nota final; e NR = nota da recuperação. Para ser considerado aprovado o discente deverá obter a NFR igual ou maior a 60 pontos.

7.4) Divulgação dos resultados

Os resultados de avaliações serão divulgados via Moodle.

7.5) Vista das avaliações

As vistas das avaliações serão realizadas sempre após as atividades, em datas e horários estabelecidos pelo docente, respeitando o estabelecido nas normas gerais de graduação.

7.6) Frequência

Avaliação da Frequência (mínimo de 75%)			
<input checked="" type="checkbox"/> Chamada em sala de aula	<input checked="" type="checkbox"/> Lista de presença	<input type="checkbox"/> Entrega de trabalhos	<input type="checkbox"/> Outro
Nota: O estudante é responsável pela anotação das suas faltas, não sendo responsabilidade do docente informar as faltas no decorrer do semestre.			

8. BIBLIOGRAFIA

Básica

1. FRENCH, T.E.; VIERCK, C.J. Desenho técnico e tecnologia gráfica. 8. ed. São Paulo: Globo, 2005.
2. LEAKE, J.; BORGERSON, J.L. Manual de desenho técnico para engenharia: desenho, modelagem e visualização. Rio de Janeiro: Livros Técnicos e Científicos, 2010.
3. MONTENEGRO, G. A. Desenho arquitetônico: para cursos técnicos de 2º grau e faculdade de arquitetura. 4. ed. São Paulo: Edgard Blücher, 2001.

Complementar

1. BALDAM, R.; COSTA, L. Autocad 2013: u lizando totalmente. São Paulo: Erica, 2012.
2. BUENO, C.P.; PAPAOGLOU, R.S. Desenho técnico para engenharia. Curi ba: Juruá, 2008.
3. CUNHA, L.V. Desenho técnico. 15. ed. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian-br, 2010.
4. KUBBA, S.A.A. Desenho técnico para construção. Porto Alegre: Bookman Companhia, 2014.
5. SARAPKA, E.M. et al. Desenho arquitetônico básico. São Paulo: Pini, 2009.

9. APROVAÇÃO

Aprovado em reunião do Colegiado realizada em: ___/___/___

Coordenação do Curso de Graduação: _____



Documento assinado eletronicamente por **Lívia Borba Agostinho, Professor(a) do Magistério Superior**, em 24/02/2025, às 13:34, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://www.sei.ufu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **6069363** e o código CRC **B5AFD048**.