



PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO

Componente Curricular:	DESENHO TÉCNICO								
Unidade Ofertante:	FACULDADE DE ENGENHARIA CIVIL								
Código:	39104	Período/Série:	1	Turma:	GA				
Carga Horária:				Natureza:					
Teórica:	15	Prática:	30	Total:	45	Obrigatória:	(x)	Optativa:	()
Professor(A):						Ano/Semestre:	2024-2		
Observações:	a) O e-mail institucional do docente para quaisquer esclarecimentos é: docente@ufu.br . b) Disciplina ofertada conforme Resoluções: Resolução nº 46/2022 - CONGRAD - Das Normas de Graduação; Resolução nº 87/2024 - CONSUN - Calendário Acadêmico 2024-1 e 2024-2 - Ajustes na RESOLUÇÃO CONGRAD Nº 73/2022 que aprova o calendário acadêmico da Graduação, referente aos períodos letivos 2022/1, 2022/2, 2023/1 e 2023/2 e Resolução nº 30/2011 - CONGRAD que dispõe sobre a composição do Plano de Ensino. c) Ao se matricular na disciplina, o(a) discente declara-se ciente das normas estabelecidas nesse plano de ensino e nas resoluções supracitadas. d) A seu critério, o docente poderá agendar aulas aos sábados letivos. e) Os discentes devem conferir o Regimento Geral da Universidade Federal de Uberlândia (https://ufu.br/sites/ufu.br/files/media/documento/regimento_geral_da_uvu.pdf), especialmente no que diz respeito a fraude s ou comportamento fraudulento, observados no Art. 196, do capítulo III do regime disciplinar. f) A distribuição e a totalização da pontuação dos critérios avaliativos seguem a o Art. 126 da Resolução 46/2022 do CONGRAD . g) Os critérios de aprovação seguem o Art. 127 da Resolução 46/2022 do CONGRAD . h) A vista das avaliações deverá ser solicitada até cinco dias corridos a contar da data de divulgação do resultado, atendendo o parágrafo 1º do Art. 132 da Resolução 46/2022 do CONGRAD . i) As regras e o prazo de solicitação de atividade acadêmica avaliativa fora de época estão de acordo com os Art. 137 e 139 da Resolução 46/2022 do CONGRAD . j) Os critérios para a atividade avaliativa de recuperação de aprendizagem seguem o Art. 141 da Resolução 46/2022 do CONGRAD .								

2. EMENTA

Normas e convenções. Materiais e instrumentos de desenho. Escalas numéricas e gráficas. Escrita técnica. Cotagem. Sistemas de projeções. Cortes e seções. Perspectivas. Etapas de projeto. Projeto arquitetônico. Detalhes construtivos. Introdução a projetos auxiliados por computador (CAD).

3. JUSTIFICATIVA

A disciplina de Desenho Técnico é essencial para a representação gráfica de projetos agrônômicos, auxiliando na interpretação e elaboração de esquemas para topografia, irrigação, drenagem e construções rurais. O domínio de normas técnicas e softwares CAD facilita a comunicação entre profissionais e garante maior precisão nos projetos. Assim, o aprendizado dessa disciplina capacita o engenheiro agrônomo a atuar com eficiência no planejamento e execução de atividades agrícolas.

4. OBJETIVO

Dominar os conceitos básicos e normas de desenho técnico e arquitetônico, bem como compreender detalhes de projetos técnicos. Desenvolver desenhos técnicos e arquitetônicos. E por fim, relacionar os conhecimentos adquiridos em desenho técnico com as disciplinas que envolvam projetos.

5. PROGRAMA

Teórico

1. Introdução

- Apresentação e uso racional dos instrumentos e materiais de desenho

2. Escalas

2.1. Escalas numéricas

- Escalas gráficas

3. Normas e Convenções

3.1. Classificação do desenho técnico

3.2. Caligrafia técnica

3.3. Legenda

- Formatos, margens e dobramentos de papel

4. Desenho projetivo

4.1. Linhas convencionais

4.2. Vistas ortogonais ou ortográficas

4.3. Rebatimento

4.4. Dimensionamento

4.5. Cortes e seções

- Perspectiva isométrica e cavaleira

5. Aplicações em obras rurais

5.1. Desenho arquitetônico: plantas, cortes, cobertura, fachada, dimensionamentos

5.2. Desenho de instalações hidro-sanitários prediais: plantas, isométricas, detalhes.

5.3. Desenho de instalações elétricas prediais: plantas, diagrama unifilar.

5.4. Desenho de estruturas de concreto armado: Plantas forma, plantas armações.

Prático

Desenho à mão livre e no autocad seguindo os conteúdos teóricos.

6. METODOLOGIA

6.1) Organização das aulas

O conteúdo das aulas teóricas será apresentado de forma expositiva, utilizando-se recursos audiovisuais, como Datashow, além de quadro e pincel, quando necessários. Nas aulas práticas serão propostas atividades que exemplifiquem os conteúdos ministrados nas aulas teóricas, bem como a utilização do software AUTOCAD.

Turma	Dia da semana	Horário	Local
GA	Quartas-feiras	07:10 às 09:50	Lab. de desenho técnico
Observações: Sujeito a alteração pela coordenação do curso em função da necessidade de ajustes no horário e espaço físico.			

6.2) Atendimento ao aluno

Dia da semana	Horário	Local
Quarta-feira	13:30 às 14:30 h	Sala 1A 309
Observações: O docente pode explicitar como será realizado o atendimento.		

6.3) Técnicas de ensino utilizadas

<input checked="" type="checkbox"/> Expositiva	<input type="checkbox"/> Seminário	<input type="checkbox"/> Estudo dirigido	<input type="checkbox"/> Debates	<input type="checkbox"/> Desenvolvimento de Pesquisa	<input checked="" type="checkbox"/> Demonstração
<input type="checkbox"/> Oficinas	<input type="checkbox"/> Realização de experimentos	<input type="checkbox"/> Dinâmica de grupos	<input type="checkbox"/> Painéis	<input type="checkbox"/> Exposição dialogada	<input checked="" type="checkbox"/> Outro
Observações: O docente pode explicitar como será realizada cada técnica de ensino proposta.					

6.4) Material adicional

Repasso de Arquivos
O docente deve informar quais materiais serão repassados: apostilas, artigos, slides, livros digitais, dentre outros e como serão repassados

6.5) Recursos necessários para execução de aulas e atividades

Programas ou Aplicativos e Instrumentos/Equipamentos Necessários
Software AutoCad, papel, lápis, borracha, régua, jogo de esquadros, papel isométrico, compasso.

6.6) Ambientes virtuais de apoio ao estudante

<input checked="" type="checkbox"/> Moodle	<input checked="" type="checkbox"/> WhatsApp	<input type="checkbox"/> Telegram	<input type="checkbox"/> Teams	<input type="checkbox"/> Instagram	<input type="checkbox"/> Outro	<input type="checkbox"/> Nenhum
O docente deverá informar os respectivos links, procedimentos de acesso. Se for o caso, descrever regras para utilização consciente da ferramenta utilizada						

6.7) Cronograma de desenvolvimento do conteúdo proposto

Semana	Data	Conteúdo Programático ou Atividade
1	05/12/2024	Apresentação da ementa/programa da disciplina/avaliações
	05/12/2024	Apresentação da ementa/programa da disciplina/avaliações
2	13/12/2024	Introdução ao desenho técnico
	13/12/2024	Desenho - esboço de um objeto (entendo as vistas)
3	05/02/2025	Apresentação e uso racional dos instrumentos e materiais de desenho
	05/02/2025	Uso racional dos instrumentos e materiais de desenho (prático da utilização dos instrumentos)
4	12/02/2025	Escalas Escalas numéricas Escalas gráficas
	12/02/2025	Prática - calculando e produzindo escalas
5	19/02/2025	Normas e Convenções
	19/02/2025	Normas e Convenções - aplicações
6	26/02/2025	Prova 01
	26/02/2025	Prova 01
8	12/03/2025	Caligrafia técnica
	12/03/2025	Caligrafia técnica - Treinando caligrafia (à mão livre e usando a ferramenta de texto no CAD)
9	19/03/2025	Legenda
	19/03/2025	Produzido e alocando a legenda em uma prancha de desenho
10	26/03/2025	Formatos, margens e dobramentos de papel
	26/03/2025	Dobramentos dos diferentes tamanhos de folhas na prática
11	02/04/2025	Desenho projetivo
	02/04/2025	Desenho projetivo no CAD
12	09/04/2025	Linhas convencionais
	09/04/2025	Mostrando os tipos de penas no CAD
13	16/04/2025	Vistas ortogonais ou ortográficas
	16/04/2025	Desenho e visualizado as vistas no CAD
14	23/04/2025	Dimensionamento
	23/04/2025	Dimensionamento no CAD
15	30/04/2025	Perspectiva isométrica e cavaleira
	30/04/2025	Perspectiva isométrica e cavaleira no CAD
	07/05/2025	Prova 2

16	07/05/2025	Prova 2
17	AA	Desenho da planta baixa de uma sala de ordenha no CAD
	AA	Desenho de pivô de irrigação no CAD
18	AA	Desenho de um galpão em perspectiva isométrica
	AA	Desenho da planta baixa de uma pocilga para criação de porcos

* O cronograma de aulas poderá sofrer alterações no decorrer do semestre;

** O docente deverá preencher as 18 semanas/atividades. No semestre em que no calendário acadêmico contemplar um número menor de semanas, as atividades acadêmicas previstas para complementar a carga horária da disciplina deverão constar na descrição das atividades.

7. AVALIAÇÃO

7.1) Cronograma das avaliações

Formas de Avaliação				
Data	Categoria	Forma	Local	Pontuação
26/02/202	Regular	Avaliação	laboratório de desenho técnico	30
07/05/2025	Regular	Avaliação	laboratório de desenho técnico	30
19/02/2025	Regular	Trabalho teórico		20
30/04/2025	Regular	Trabalhos práticos		20
Soma:				100
	Recuperação			100

7.2) Avaliações regulares e fora de época

Quando pertinente, o docente deverá apresentar observações a respeito das avaliações.

A avaliação fora de época e a de recuperação devem constar no plano e a coordenação do curso sugere os seguintes dizeres:

- Avaliação fora de época (prova de segunda chamada)

O aluno que se ausentar em alguma das atividades avaliativas, descritas no item 1, deverá encaminhar para o e-mail do docente responsável pela disciplina o pedido de avaliação fora de época, contendo a justificativa pela ausência e anexando os documentos comprobatórios, no prazo de até **3 dias úteis**, contados a partir da data de realização da avaliação perdida (conforme normas gerais de graduação).

O pedido será julgado pelo docente de acordo com as normas de graduação e, caso deferido, o aluno realizará a avaliação fora de época na data e com o conteúdo a ser combinado com o docente.

O discente que não tiver a avaliação fora de época deferida pelo docente, deverá encaminhar solicitação ao Colegiado do curso, sempre respeitando os prazos estabelecidos pela Resolução.

7.3) Avaliação de recuperação

O discente que possuir frequência mínima de 75% na disciplina tem direito a uma avaliação de recuperação.

Para realizar a prova, o discente deverá encaminhar para o e-mail do docente responsável pela disciplina uma solicitação manifestando o desejo e o comprometimento da realização da avaliação de recuperação. Descrever sobre a avaliação de recuperação, o conteúdo, a pontuação e a forma de cálculo da nota final

Ex: A avaliação de recuperação terá valor de 100 pontos. O conteúdo cobrado será todo aquele ministrado no semestre letivo. A nota final será calculada pela média simples da pontuação obtida no semestre e na avaliação de recuperação. Caso o aluno ultrapasse a média para sua aprovação na disciplina, a média final a ser lançada no sistema será de 60 pontos.

7.4) Divulgação dos resultados

Os resultados serão divulgados no moodle, até 10 dias após a aplicação das avaliações, as mesmas serão entregues, assim que as notas estiverem lançadas no sistema e poderão ser realizadas vistas da prova junto a professora no horário de atendimento estipulado anteriormente.

7.5) Vista das avaliações

As vistas das avaliações serão realizadas sempre a postagem da notas, na sala 1A309, em datas e horários estabelecidos pelo docente anteriormente, respeitando o estabelecido nas normas gerais de graduação.

7.6) Frequência

Avaliação da Frequência (mínimo de 75%)			
<input checked="" type="checkbox"/> Chamada em sala de aula	<input type="checkbox"/> Lista de presença	<input type="checkbox"/> Entrega de trabalhos	<input type="checkbox"/> Outro
Nota: O estudante é responsável pela anotação das suas faltas, não sendo responsabilidade do docente informar as faltas no decorrer do semestre.			

8. BIBLIOGRAFIA

Básica

FRENCH, T.E.; VIERCK, C.J. Desenho técnico e tecnologia gráfica. 8. ed. São Paulo: Globo, 2005.

LEAKE, J.; BORGERSON, J.L. Manual de desenho técnico para engenharia: desenho, modelagem e visualização. Rio de Janeiro: Livros Técnicos e Científicos, 2010.

MONTENEGRO, G. A. Desenho arquitetônico: para cursos técnicos de 2º grau e faculdade de arquitetura. 4. ed. São Paulo: Edgard Blücher, 2001.

Complementar

BALDAM, R.; COSTA, L. Autocad 2013 : uti lizando totalmente. São Paulo: Erica, 2012.

BUENO, C.P.; PAPAZOGLU, R.S. Desenho técnico para engenharia. Curitiba: Juruá, 2008.

CUNHA, L.V. Desenho técnico. 15. ed. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian-br, 2010.

9. APROVAÇÃO

Aprovado em reunião do Colegiado realizada em: ___/___/___

Coordenação do Curso de Graduação: _____



Documento assinado eletronicamente por **Jaqueline Vicente Matsuoka, Professor(a) do Magistério Superior**, em 07/03/2025, às 16:37, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://www.sei.ufu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **6088800** e o código CRC **F0D339F2**.